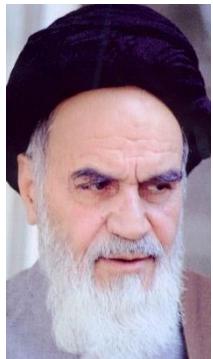


اولویت‌های تقنینی مجلس شورای اسلامی

در عرصه فرهنگ

اهمیت فرهنگ

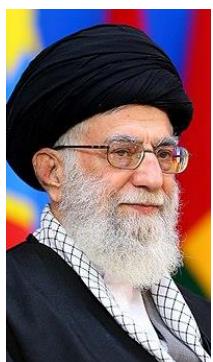
حضرت امام خمینی (ره) در سال ۱۳۶۱ پیامی برای ملت ایران و مسئولین نظام نوشتند و در آن هفت تذکر دادند که یکی از آنها به صورت خاص درباره فرهنگ است:



«درباره فرهنگ هر چه گفته شود کم است می‌دانید و می‌دانیم اگر انحرافی در فرهنگ یک رژیم پیدا شود و همه ارگان‌ها و مقامات آن رژیم در صراط مستقیم انسانی و الهی پاییند باشند و بر استقلال و آزادی ملت از قیود شیطانی عقیده داشته باشند و آن را تعقیب کنند و ملت نیز به تبعیت از اسلام و خواسته‌های ارزنده آن پای بند باشد دیری نخواهد گذشت که انحراف فرهنگی بر همه غلبه کند و همه را خواهی نخواهی به انحراف کشاند و نسل آتیه را آنچنان کند که انحراف به صورت زیبا و مستقیم را راه نجات بداند و اسلام انحرافی را به جای اسلام حقیقی بپذیرد و بر سر خود و کشور خود آن آورد که در طول ستمشاهی و خصوصاً پنجاه سال سیاه بر سر کشور آمد. و مجلس و ملت و متفکران متعهد باید این حقیقت را باور کنند و اصلاح فرهنگ و از آن جمله اصلاح مدارس از دبستان تا دانشگاه را جدی بگیرند، و با تمام قوا در سد راه انحراف بکوشند.»

(صحیفه امام، ج ۱۷، ص ۳۲۲)

مقام معظم رهبری (حفظه‌الله) نیز در دیدار خود با رئیس جمهور و اعضای هیئت دولت در سال ۱۳۹۵ اهمیت فرهنگ را این‌طور بیان فرمودند:



«اولویت بسیار مهم کشور، فرهنگ است. فرهنگ از ادبیات و هنر تا سبک زندگی تا فرهنگ عمومی تا اخلاق تا رفتار اجتماعی، شامل همه‌ی اینها است؛ ما در این زمینه‌ها تکلیف داریم، مسئولیت داریم؛ دستگاه‌های فرهنگی ما واقعاً مسئولیت دارند در این زمینه... ما در زمینه‌ی فرهنگ، هم در مورد آفند ضعیف عمل میکنیم، هم در مورد پدافند ضعیف عمل میکنیم؛ به نظر من بایست در این زمینه‌ها کار کرد. فرهنگ با جوهر دین، با جوهر انقلاب، اساس کارهای ما است که بایستی واقعاً به آن بپردازیم... بنابراین من، هم معتقد‌ام روایی آزاداندیشی وجود داشته باشد، [هم] برنامه‌ریزی عادلانه باید وجود داشته باشد. نه بی‌برنامه‌گی و ولنگاری فرهنگی، نه جزم اندیشی و تحجر و استبداد فرهنگی؛ هیچ کدام از این دو طرف قضیه را بمنه قبول ندارم. راه صحیح این است که برنامه‌ریزی کنیم، هدایت کنیم، کمک کنیم به رویش‌های خوب، و جلوی ضربه‌ها و حملات و مانند اینها را بگیریم؛ یعنی هم آفند، هم پدآفند.»

(بیانات در دیدار رئیس جمهور و اعضای هیأت دولت، ۱۳۹۵/۶/۳)

پرداختن به مقوله فرهنگ و حفظ و اصلاح آن به قدری مهم است که اگر انحراف در آن پدید آید، با آن که مسئولان و مردم همه می‌خواهند اسلام پیاده شود، اما نظام کشور به دوره طاغوت باز می‌گردد و همان رویدادها دوباره تکرار

خواهد شد و طاغوت در زیر لباس اسلام و به نام نظام اسلامی باز خواهد گشت.

گستره فرهنگ



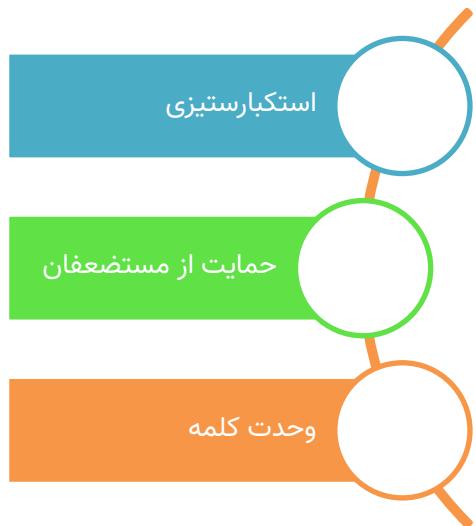
فرهنگ مانند هوایی است که همگان در آن تنفس می‌کنند، همه اعضای یک جامعه. اگر این هوا آلوده باشد، به همه آسیب می‌زند. سیاست، فرهنگ دارد، اقتصاد، فرهنگ دارد، آموزش، پژوهش، تولید، نظام حقوقی، قضایی، نظارتی، اداری، همه و همه در مقوله فرهنگ می‌گنجند و فرهنگ خاص خود را دارند.

برای تعیین اولویت‌های فرهنگی جمهوری اسلامی، ابتدا باید «نظام فرهنگی» شناخته و طراحی شود. یک سیستم و دستگاه فرهنگی یکپارچه و منسجم که تمامی ابعاد فردی و اجتماعی را در بر گیرد.

محور فرهنگ

مهم‌ترین شعار و محور انقلاب اسلامی «استکبارستیزی، حمایت از مستضعفان و وحدت کلمه» بوده است که از سوی امامان انقلاب پیوسته بر آن‌ها تأکید شده و مبنای موضع‌گیری‌ها و تصمیمات آنان قرار گرفته است. این شعار محور فرهنگی تمامی رفتارهای نظام بوده و روند تکامل و امتداد انقلاب را در گام دوم آن شکل می‌دهد.

«استکبارستیزی و حمایت از مستضعفان» در تمامی شئون و ابعاد اجتماعی باید حضور داشته باشد و در هر بخش از آن به شکلی خود را نشان می‌دهد. در سیاست خارجی در قالب استقلال، آزادی و حمایت از ملت‌های مظلوم و مبارزه با دولت‌های جهان‌خوار. در سیاست داخلی در قالب حذف مسئولان فاسد و حمایت از مردم ضعیف و بی‌پناه. در اقتصاد در قالب مبارزه با ثروت‌اندوزان و رانت‌خواران و حمایت از فقرا و مستمندان. در نظام آموزشی و پژوهشی در قالب مبارزه با علوم انسانی غربی که انسانیت را به جسم مادی و دنیوی او محدود می‌کنند. در خانواده در قالب حمایت از زنان و کودکان. در فرد در قالب ارتقای معنویت و اخلاق و مبارزه با هواهای نفسانی و وساوس شیطانی.



«عدالت» محصول و ثمره سیطره شعار استکبارستیزی بر تمامی ابعاد زندگی بشر است؛ ابعاد فردی و اجتماعی که اگر مسیر انقلاب امتداد یابد و شعار آن حفظ شود، عدالت نیز تحقق خواهد یافت که آرمان محوری نه فقط انقلاب اسلامی که بعثت تمام انبیا در طول تاریخ بوده است.

نظام تقنی

مجلس شورای اسلامی که به فرموده امام راحل (ره) «عصاره فضائل ملت است»:

«شما که وکیل از جانب ملت هستید، و **عصاره فضایل ملت هستید**، باید در آنجا همان معنایی که مأمور او شدید از طرف ملت، همان معانی باشد. ملت یک ملت اسلامی است و اسلام را می‌خواهد و احکام اسلام را می‌خواهد. شما وکیل نیستید که بروید آنجا بنشینید و حسابهایی که خودتان با هم دارید صاف کنید. اگر یک همچو کاری بشود، این انحراف است و غصب است آن محل برای شما. شما باید - ان شاء الله همین‌طور هم هست - شما باید در آنجا معلم اخلاق باشید از برای همه کشور؛ برای اینکه مطالب شما به همه کشور بسط پیدا می‌کنند. وقتی که همه مردم در تمام کشور دیدند که این وکلایشان با راستی و صداقت در خدمت کشور هستند و در خدمت اسلام هستند، و مناظره‌هایی

که می‌کنند مناظره‌های اسلامی است، و بحث و تفتیشی که می‌کنند بحث و تفتیش اسلامی است، این یک تعلیمی می‌شود به همه افرادی که در این کشور هستند، و به آنجایی که این موجها می‌رسد در خارج کشور. ما باید همه قشرها را تربیت کنیم. شماها باید در مجلس که می‌روید علاوه بر اینکه، مسائلی که طرح می‌شود که مورد احتیاج ملت است، باید آنها را در آن طرح کنید، با سلاح اخلاق اسلامی وارد بشوید، و با آن سلاح مردم را تربیت کنید که وقتی چند سال از مجلس گذشت، در مردم آثار گفتگوهای شما و مناظرات شما پیدا باشد. از مجلس منعکس می‌شود کارهای شما.»

(صحیفه امام، ج ۱۲، ص ۳۴۵)

و این فرمایش امام (ره) را مقام معظم رهبری (حفظه‌الله) چنین شرح و تبیین فرمودند:

«امام فرمودند که مجلس، عصاره‌ی فضایل ملت است؛ این نکته، نکته‌ی مهمی است؛ توجه کنید: **عصاره‌ی فضایل، نه عصاره‌ی همه‌ی خصلتها!** بعضی از خصلتها جزو فضایل نیست. مجلس بایستی عصاره‌ی فضایل ملت باشد. فضایل این ملت هم خیلی زیاد است. مجلس نباید نماد تردید باشد، نماد خودکمینی باشد؛ نباید نماد یأس و نومیدی یا نماد عدم اعتماد و عدم مبالغات به مسائل کشور باشد. نباید مجلس نشان بددهد که نگاهش به ظرفیتها و توانایی‌های ملی، نگاه مأیوسانه است؛ این فضایل ملت که باید اینجا عصاره‌ی آنها جمع بشود، این چیزها است.»

(بیانات در دیدار نمایندگان و کارکنان مجلس شورای اسلامی، ۱۳۹۷/۰۳/۳۰)

امام (ره) به این مجلس با این شرایط و اوصاف وصیت کردند:

«و به مجلس و دولت و دست اندکاران توصیه می‌نمایم که قدر این ملت را بدانید و در خدمتگزاری به آنان خصوصاً مستضعفان و محروم‌ان و ستمدیدگان که نور چشمان ما و اولیای نعم همه هستند و جمهوری اسلامی رهاورد آنان و با فدکاریهای آنان تحقق پیدا کرد و بقای آن نیز مرهون خدمات آنان است، فروگذار نکنید و خود را از مردم و آنان را از خود بدانید و حکومتهای طاغوتی را که چپاولگرانی بی فرهنگ و زورگویانی تهی مغز بودند و هستند را همیشه محکوم نمایید، البته با اعمال انسانی که شایسته برای یک حکومت اسلامی است.»

(وصیت‌نامه سیاسی‌الهی امام خمینی (ره)، صحیفه امام، ج ۲۱، ص ۴۱۲)

استکبارستیزی و حمایت از مستضعفان، بلکه خود را خدمتگزار محروم‌ان دانستن، اولویّت اصلی و محور تمامی فعالیت‌های نمایندگان مجلس شورای اسلامی است.

اولویّت اول فرهنگی تقنین

بنابراین نخستین گام مجلس در فرهنگ، اصلاح فرهنگ مجلس شورای اسلامی و نمایندگان ملت است. اگر فرهنگ قانون‌گذاری اصلاح شود، این فرهنگ به روش آبشاری و در اصطلاح غربی آن «trickle down» در تمامی قوانین فروریخته و نفوذ می‌کند.

شیوه هزینه بیت‌المال در امور داخلی مجلس، در ساختمان‌سازی، در بناهای اشرافی، در توزیع قدرت و ثروت، در شیوه مدیریت داخلی و اداره جلسات، در گفتگوها و مباحثه‌های تقنینی، در نحوه ارتباط و تعامل نمایندگان با مردم، در تمامی فعالیت‌ها، مجلس نیاز به یک تحول فرهنگی عمیق، ریشه‌دار، انقلابی و پیوسته دارد. این قدم اول برای اصلاح نظام تقنینی است. اگر نظام قانون‌گذاری اصلاح شود و فرهنگ آن اسلامی باشد، این فرهنگ در داخل قوانین رسوخ کرده، قوانین به سمت و سوی فرهنگ اسلامی پیش خواهد رفت.

اصلاح فرهنگی آئین نامه داخلی مجلس

فرهنگ مجلس شورای اسلامی امروز باید به گونه‌ای بازسازی شود که شعارهای فرهنگی انقلاب اسلامی تبدیل شود به محور فعالیت‌های نمایندگان. نمایندگان بایستی خود را خادمان مستضعفان حسّ کنند و در تمامی قوانین؛ چه سیاسی، چه اقتصادی، چه فرهنگی؛ چه مربوط به روابط بین‌المللی و چه مسائل و امور داخلی کشور، ضوابطی حاکم شود که ناگزیر شوند محوریت «استکبارستیزی، حمایت از مستضعفان و تقویت وحدت» را لحاظ نمایند. این شعارهای انقلابی لازم است «سیاست محوری» و «اصول موضوعه» همه قوانین قرار گیرد.

این اتفاق نمی‌افتد مگر آنکه اصلاحات بنیادینی در آئین نامه داخلی مجلس صورت گیرد. شعارهای انقلاب باید در ضمن آئین نامه و در شرح وظایف مضبوط باشد، به نحوی که نشود از آن‌ها تخطی کرد.

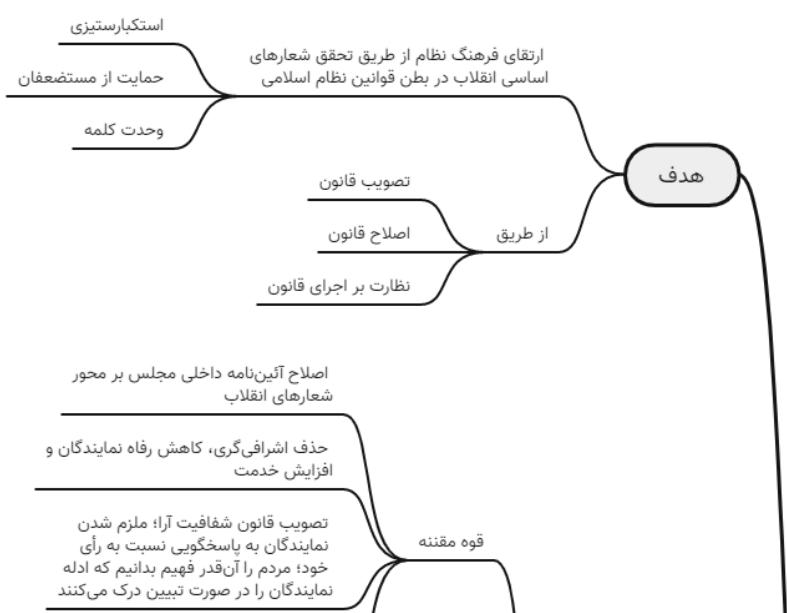


مجلس باید آن چنان نسبت به اعضای خود سخت‌گیر باشد که دنیادوستان رغبت نکنند در انتخابات مجلس شورای اسلامی نامزد شوند. نمایندگی را عملی شاق و فوق طاقت خود بدانند که به رفاه و زندگی دنیوی و مادی آن‌ها ضربه می‌زنند. وکیل مردم چنان باید ناگزیر به افزایش فعالیت و کاهش مصرف باشد، چنان باید در معرض کترول و نظارت باشد، چنان باید زیر نظر نهادها و جلوی چشم مردم، خود و خانواده او، تا تنها انسان‌های انقلابی و ایشارگر حاضر شوند خود را برای نمایندگی در معرض انتخاب مردم قرار دهند، تنها افرادی که دنیای خود را فدای آخرت خویش می‌کنند. آن‌هایی که خالصانه قصد خدمت دارند.

اگر این اصلاح فرهنگی در داخل قوه مقننه اتفاق افتاد، شاهد کاهش چشمگیر نامزدهای مجلس خواهیم بود. تنها تعداد اندکی ثبت نام می‌کنند و دنیاپرستان قید وکالت مجلس را از ابتدا می‌زنند و طمع نمی‌کنند. این گام اول برای اصلاح فرهنگ یک کشور است.

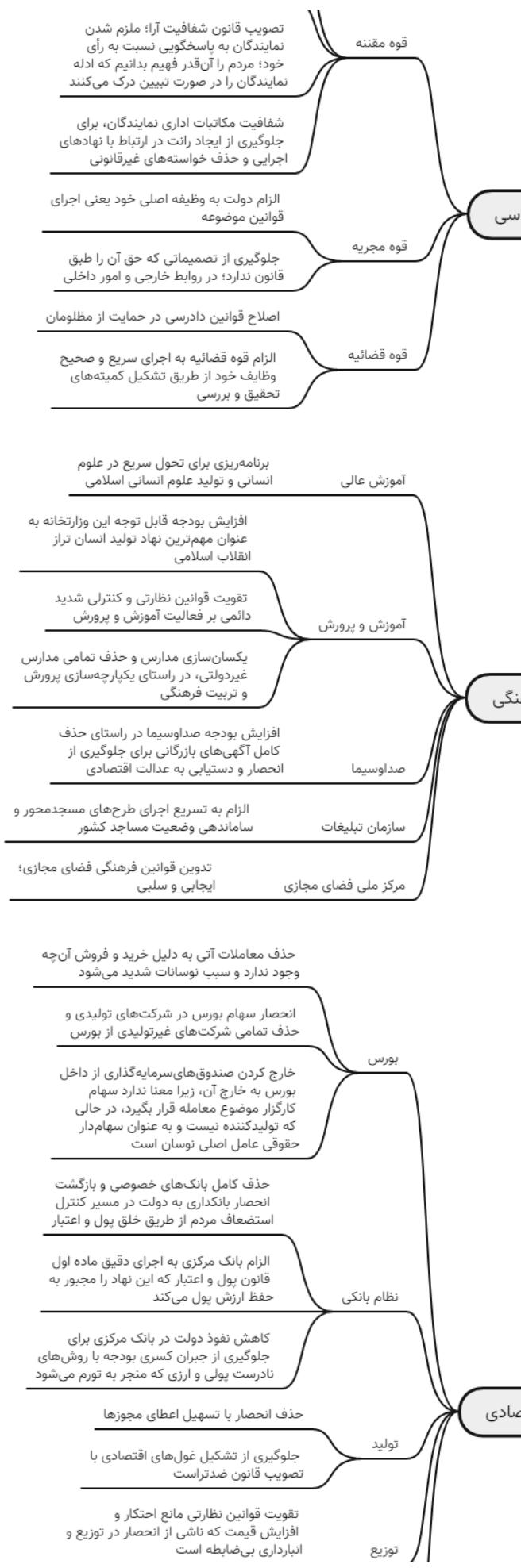
نمودار محورهای فرهنگی تقنین

سیاست‌های اصلی تقنینی مجلس در راستای ارتقای فرهنگ نظام اسلامی در نمودار زیر قابل مشاهده است. این سیاست‌ها بر محورهای فوق‌الذکر مبنی شده است، بر این اساس که: یک استکبار در بیرون مرزها موجود است، یک استکبار در داخل کشور موجود است، یک استکبار هم درون هر انسانی. مبنای فرهنگ انقلاب اسلامی مبارزه با هر سه نوع از استکبار است که باید مورد توجه مجلس قرار گیرد.



محورهای فرهنگی اولویت‌های تقنیونی

تکلیف: 29 مهربر 1403



تقویت قوانین نظارتی مانع اختکار و
افزایش قیمت که باشی از انحصار در توزیع و
انبارداری بیضابطه است

توزیع

تدوین قوانینی برای تعامل تمامی نهادهای
نظارتی و فرهنگی در کنترل و کاهش مصرف
مسئلران و مدیران و حذف ساختمانها و
خودروهای لوکس و اشرافی و سخت‌گیری
نسبت به آنها، زیرا کاهش مصرف مدیران به
کاهش مصرف مردم منجر شده و سبب حفظ
منابع کشور خواهد شد

صرف

برنامه‌ریزی فرهنگی برای ایجاد حسن شرم در
مدیران و ترویج ذمّ از سوی مردم، در صورت بروز
رفتار تجمل‌کرایانه و اشرافی در یک مدیر

