



شبچراغی پیش روی گوهرهای پیشرو؛ نخبگان آینده



مرداد ۱۴۰۲



بسم الله الرحمن الرحيم

مندرجات

← شرح خدمات ششگانه / ۳

معرفی سامانه یکپارچه فانوس همراه با شرح هر کدام از خدمات

← معرفی ابزارک‌ها / ۷

شرح ابزارک‌هایی که ذیل هر کدام از خدمات عمل می‌کنند

← مدل طراحی سامانه / ۱۲

توصیف معماری نرم‌افزار و تعاملات سرویس‌ها

← داشته‌ها و نباشته‌ها / ۱۵

اشاره به آنچه تا کنون حاصل شده و به دست آمده است

← ارتقا و تکثیر / ۱۷

توضیح روشی که بتوان با حفظ داشته‌ها به سامانه‌های جدید رسید



شرح خدمات ششگانه

فانوس یک سامانه یکپارچه^۱ ارائه خدمات^۲ است. خدماتی که سکوی^۳ هدف خود را کاربرد^۴ در گوشی‌های تلفن همراه تعریف کرده است و مخاطب خود را، نسل خُردسالی که آینده جامعه اسلامی در دستان اوست؛ «دبستانی‌ها».

ویژگی‌های فانوس

فانوس تنها و تنها «یک» سامانه^۵ است. تمام خدمات^۶ و ابزارهای^۷ آن تحت همین یک سامانه تعریف شده است. این به معنای یکپارچگی است. خدمات و ابزارها در همین یک سامانه مدیریت و هدایت می‌شوند و از فعالیت‌های تکراری، پراکنده و غیرمتمرکز پرهیز شده است.

فانوس تنها و تنها «برای ما» نیست. اصلاً انحصارگرا هم نیست. **فانوس** چراغی ست برای همه؛ هر فعال و خیری که در عرصه‌های مشابه فعالیت اجتماعی انجام می‌دهد. پس **فانوس** قابل تکثیر است. تکثیری شخصی‌سازی شده. **فانوس** این توانایی را دارد که خدمات خود را با نیاز مشتری متناسب^۸ سازد و یک نمونه^۹ از آن را تحویل دهد، بدون این‌که نیاز به سخت‌افزار جدید یا دوباره‌سازی داشته باشد.

کتابخانه مجازی

اولین خدمتی که در **فانوس** راه افتاد، امروزه هم فعال است و کاربردی، مجموعه‌ای از کتاب‌های مجازی‌ست.^{۱۰} متن کامل مجموعه بزرگی از داستان‌ها و حکایت‌های مناسب کودکان که بسیاری از آن‌ها به صورت صوتی برای او خوانده می‌شود.^{۱۱} **فانوس** کتاب‌ها را دسته‌بندی کرده و در قفسه‌هایی با نام‌های آشنا برای کودکان قرار داده است و

۱. معادل: Integrated software

۷. تولز (Tools)

۲. معادل: Service oriented

۸. معادل: Customize

۳. پلت فرم؛ پایه‌ای که نرم‌افزار بر اساس آن طراحی می‌شود.

۹. معادل: New instance

۴. کاربرد، کارکرد یا App نوعی نرم‌افزار ویژه تلفن همراه است.

۱۰. معادل: Virtual library

۵. سیستم (System)

۱۱. کتاب صوتی (Audiobooks)

۶. سرویس (Service)



این امکان را فراهم نموده تا مخاطب در صورت تمایل، تمام یا بخشی از کتاب را با صدای خود بخواند و برای استفاده دیگران به اشتراک بگذارد.

رسانه مجازی

بخش فیلم برای کودکان به حدی از اهمیت رسیده، با توجه به استفاده روزافزون آن‌ها از تلفن‌های همراه، که خیلی از شرکت‌های رسانه‌ای مجازی^۱ بخش خاصی برای کودکان تأسیس کرده‌اند.^۲ **فانوس** هم توجه به این مطلب داشته و یک خدمت ویژه برای انتشار و پخش فیلم و صوت در نظر گرفته است. اما فراتر از سایر شرکت‌های فعال در این

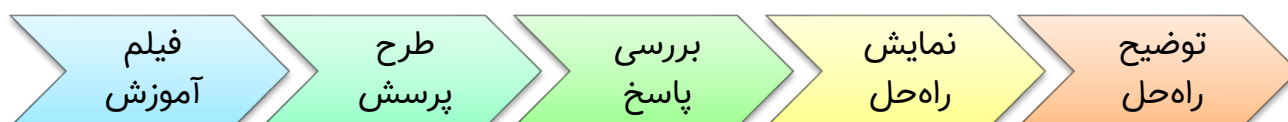


عرصه، **فانوس** توجه ویژه‌ای به محتوای چندرسانه‌ای^۳ ارائه شده دارد و تناسب آن با نیازهای مخاطب را از نظر دور نمی‌دارد. آنچه **فانوس** برای انتشار برمی‌گزیند، در رشد ذهنی و روانی کودک و آموزش رفتار و اخلاق نه تنها خللی وارد نمی‌کند که می‌تواند مفید هم باشد. این رویکرد **فانوس** در تمام فعالیت‌های رسانه‌ای است.



آموزش مجازی

یک بخش ویژه در **فانوس** اختصاص به نوع ویژه‌ای از سامانه مدیریت یادگیری^۴ یا همان آموزش مجازی^۵ دارد. آموزش در این بخش از یک روند پنج مرحله‌ای تبعیت می‌کند:



۳. معادل: Multimedia

۱. معادل: VOD=Video on demand

۴. معادل: LMS=Learning Management System

۲. مانند: youtubekids.com و aparatkids.com

۵. معادل: eLearning=Electronic learning

plus.telewebion.com/kids و filimo.com/kids



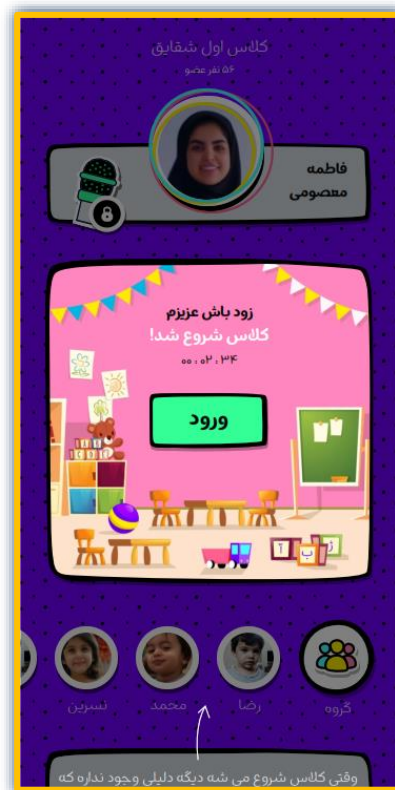
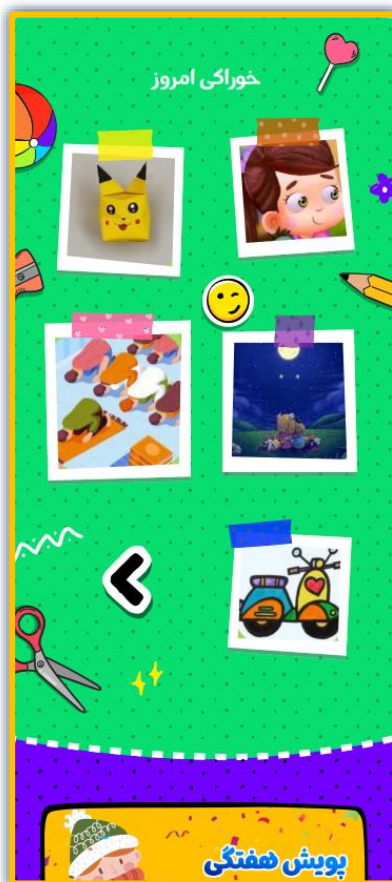
۱. پخش فیلم آموزش درس
۲. ارائه سؤال از درس همراه با پاسخ‌های چندگزینه‌ای
۳. پاسخ درست یا اشتباه آموزش‌گیرنده به سؤال
۴. نمایش راه‌حل پاسخ به سؤال
۵. پخش فیلم توضیح پاسخ و دلایل آن

صدها ساعت فیلم آموزشی با همین مبنا تولید شده است، همراه با پرسش‌ها و پاسخ‌های چندگزینه‌ای. سامانه آموزش از راه دور **فانوس** حجم گسترده‌ای از داده^۱ را در اختیار دارد.

مهد کودک مجازی

فانوس یک مدرسه هم هست. مدرسه‌ای برای کودکان، با تمام ویژگی‌های مورد نیاز برای جذب آن‌ها و حفظ تمرکز هنگام آموزش. **فانوس** مهدکودک دارد.

مربی فیلم و صوت و هر چه که برای آموزش نیاز باشد در صفحه کلاس بارگزاری می‌کند. کودکان نیز در زمان اعلام شده در کلاس مجازی حاضر شده و مطالب را می‌بینند و می‌شنوند. آن‌ها به صورت صوتی با مربی در ارتباط بوده و هم‌کلام می‌شوند. معلم یاد می‌دهد، می‌پرسد و در یک ارتباط تعاملی، آن‌چه در برنامه آموزشی گنجانده شده است را در **فانوس** به اجرا در می‌آورد.



۱. معادل: Data

هم فیزیکی و هم مجازی، **فانوس** هر دو نوع کالا را در فروشگاه مجازی خود عرضه می‌کند. کودکان همه مناطق کشور این طور نیست که قادر به تهیه نسخه‌های کاغذی کتاب‌ها و نشریه‌ها از فروشگاه‌های محل خود باشند. بعضی حتی بودجه کافی برای تهیه نسخه فیزیکی^۱ کتاب‌ها را ندارند.

فانوس این جا هم حاضر است. فروشگاه مجازی **فانوس** این امکان را فراهم می‌کند تا کودکان با کمترین هزینه، قیمتی بسیار کمتر از نسخه اصلی و فیزیکی کتاب، تنها یک نسخه الکترونیکی و دیجیتالی^۲ از آن را خریداری کنند. یا اگر تمایل به خرید اصل کتاب را دارند، این ارتباط بین ناشر و خواننده را **فانوس** برقرار می‌کند.

پیام‌رسان کودک

از همه جذاب‌تر همین بخش **فانوس** است! کودکان نیز مانند بزرگترهایشان، چه بخواهیم و چه نخواهیم گرفتار ابزارهای ارتباطی و تعاملی پیام‌رسانی شده‌اند. خطری که معمولاً پدر و مادرها را نگران می‌کند. این‌که با چه کسی، در چه زمانی و حول چه موضوعاتی گفتگو می‌کنند.

فانوس یک پیام‌رسان ویژه کودکان دارد. تولید کرده و هست. یکی از خدماتی که در نرم‌افزار **فانوس** ارائه شده. «کودکان» در پیام‌رسان **فانوس** تنها با «کودکان» ارتباط دارند. این ارتباط زمان‌بندی می‌شود و در ساعاتی خاص برای استراحت چشم، یا برای خواب شبانه متوقف خواهد شد. **فانوس** اجازه نخواهد داد واژگان غیرمجاز در این پیام‌رسان مبادله شود. ناظر هوشمند **فانوس** به صورت خودکار این بررسی‌ها را روی پیام‌های ارسالی انجام خواهد داد، اگر لازم باشد به پدر و مادرها هم اطلاع می‌دهد. اولیا می‌توانند مخاطبین کودک خود را در **فانوس** محدود کنند و یا ساعات ارتباط را مدیریت نمایند.

ارسال پیام‌های صوتی و تصویری در **فانوس** آن‌قدر آسان و ساده است و محیط کار **فانوس** به حدی جذاب که انگیزه کودک را برای مراجعه به سایر پیام‌رسان‌ها از بین می‌برد. او می‌تواند از نقاشی‌ها و کاردستی‌های خود عکس بگیرد و فوراً برای دوستان ارسال کند. دوستان او هم می‌توانند به نقاشی‌های او در **فانوس** امتیاز دهند و نظر خود را نوشته یا به صورت صوتی بیان کنند.



معرفی ابزارک‌ها

فانوس تعدادی ابزارک دارد که در تمامی خدمات ارائه شده قابل استفاده هستند، به تناسب موقعیت و مکان و البته موضوع ارائه خدمت.

محتواسازی

یکی از مهم‌ترین ابزارک‌های **فانوس** «محتواساز» است. فیلم‌ها، صوت‌ها، متن‌ها و در کل هر نوع محتوایی که در هر بخش از سامانه **فانوس** ارائه می‌شود، در این قسمت تولید می‌گردد. فایل مورد نظر بارگزاری شده و پس از انجام تنظیمات لازم، به صورت خودکار در مقصد تعیین شده نمایش داده و ارائه می‌شود.

یکپارچه بودن تولید محتوا در تمام **فانوس** و تمرکز آن در یک بخش مستقل، صرفه‌جویی فراوانی در تولید محتوا ایجاد می‌کند، بابت عدم تکرار و ممانعت از صرف وقت برای ایجاد محتوا در ضمن هر خدمت. در **فانوس** می‌توان کتابی را در کتابخانه بارگزاری کرد و بعد همان را در بخش فروشگاه یا مهدکودک مورد استفاده قرار داد.

علاقه‌مندی

کاربر **فانوس** می‌تواند هر مطلبی را در هر بخشی از **فانوس** که پسندید و مورد علاقه‌اش بود به فهرست علاقه‌مندی‌های خود بیافزاید. بدین‌ترتیب در نوبت‌های بعدی فوراً به فهرست علاقه‌مندی‌ها مراجعه کرده و آن محتواها را پیدا خواهد کرد. یک نوع نشانه‌گذاری برای دسترسی سریع.

گزارش فعالیت کاربر

ولی گاهی هر کاربری چیزی را به خاطر می‌آورد که در **فانوس** دیده، ولی جای آن را فراموش کرده و به علاقه‌مندی‌ها هم نیافزوده. این اتفاق همواره در هر نرم‌افزاری روی می‌دهد. **فانوس** فهرست تمام محتواهای دیده شده کاربر را برای او نگه می‌دارد. اگر کودک باشد، برای والدین هم، تا آخرین بازدیدها را بشود دوباره مرور کرد.

پویش

پویش‌ها در **فانوس** فرصت‌هایی هستند برای درخشیدن، مشارکت کردن و امتیاز کسب کردن. هر از چندگاهی به

هر مناسبتی یکی از این پویش‌ها اجرا می‌شود. زمانی تعیین می‌شود، تا کودک در این مدت آثار خود را تولید کرده و ارسال نماید. کودکان خودشان به این آثار امتیاز می‌دهند، البته مدیران پویش‌های **فانوس** هم. در پایان زمان تعیین شده برندگان اعلام خواهند شد.

در مهدکودک، در آموزش، در کتابخانه مجازی، حتی در لابه‌لای سطور پیام‌رسان **فانوس** هم می‌شود پویش را نمایش داد. تا کودک ببیند و تشویق شود و مشارکت کند. ابرارک‌های **فانوس** در تمام خدمات و بخش‌های **فانوس** قابل ارائه‌اند.

مسابقه

مسابقه هم شبیه پویش است. ولی پاسخنامه دارد و جواب‌ها از قبل مشخص. سؤال‌ها هم طراحی شده و مخاطب باید برای شرکت در آن و برنده شدن، اطلاعات و دانسته‌های خود را افزایش دهد. **فانوس** ابرارک ایجاد مسابقه و آزمون را نیز فراهم کرده است.

آگاهی

هم برای معرفی بخش‌های دیگر **فانوس**، هم اگر محتواهای جدیدی ارائه شده باشد، اگر مناسبتی باشد و قرار است کودک به دریافت اطلاعات مرتبط با آن مناسبت تشویق گردد، حتی شاید برای معرفی خدمات سایر تولیدکنندگان محتوا، **فانوس** امکان درج آگاهی به صورت بنر^۱ را در تمامی بخش‌های خود دارد.

برچسب

محتوا که در **فانوس** تولید می‌شود، با برچسب‌هایی^۲ علامت می‌خورد. خاصیت این برچسب‌ها این است که محتواهای کاملاً متفاوت و گوناگونی را که در بخش‌های مختلف **فانوس** پراکنده هستند، به صورت معجزه‌آسایی با یک کلیک گرد می‌آورد، تنها به این دلیل که در موضوعی با هم اشتراک دارند؛ همان موضوعی که در برچسب ذکر شده است.



نظرات

فانوس این را حق هر کاربری می‌داند که نظر خود را ذیل هر محتوایی ارائه کند. فرقی نمی‌کند این محتوا در

۱. معروف‌ترین شیوه تبلیغ در اینترنت (Banner)

۲. معادل: Tag یا Hashtag با نشان #

کدام بخش از **فانوس** باشد و مربوط به کدام خدمت. نظرات^۱ می‌توانند ناظر به هم نیز باشند. یعنی یک فرد نظر خود را ثبت کند و فرد دیگر نسبت به نظر او نظر دهد.

کاربر می‌تواند بعدتر در بخش مدیریت کاربری خود تمام نظراتی که ارسال کرده و تمام پاسخ‌هایی که به نظرات او داده شده را مشاهده کند، یک‌جا.

البته قطعاً این طور است که مدیر محتوایی **فانوس** نظرات را بازبینی می‌کند و هر چه نامناسب باشد حذف می‌گردد، یا اصلاً از ابتدا تأیید نمی‌گردد.

ارسال آثار (فایل)

کودکان آثار تولید شده خود را به سادگی می‌توانند ارسال کنند. مربی و مدیر و هر فردی که از **فانوس** استفاده می‌کند این توانایی را دارد. در بخش‌های مشخصی از **فانوس** این ابزارک فعال می‌شود.

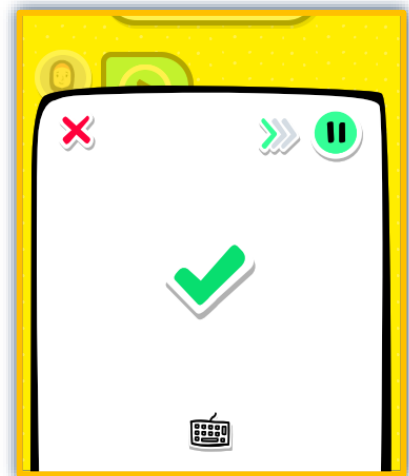
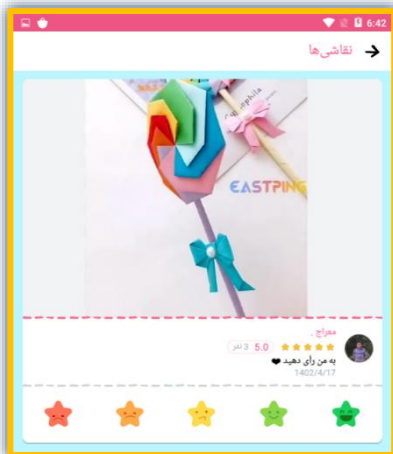
عکس گرفتن و ارسال

ارسال نقاشی یا تصویر از کاردستی باید آسان باشد. «عکس بگیر و ارسال کن» ساده‌ترین راه در **فانوس** برای ارسال این قبیل آثار است. این ابزارک امکانی فراهم کرده که کودک بدون نیاز به دوربین گوشی، با یک کلیک از هنر خود عکس گرفته و فوراً به **فانوس** بفرستد.

روشن است که تمامی امکانات تعاملی **فانوس** که اشتراک‌گذاری را میسر می‌سازد و تسهیل می‌کند مورد مراقبت **فانوس** قرار داشته و کنترل می‌شود.

ضبط صدا و ارسال

در **فانوس** ارسال صدا نیز آسان است. ابزارک مربوط به آن در بخش‌های مختلف قابل استفاده است.



۱. معادل: Comment

ضبط فیلم و ارسال

کودک در **فانوس** ابزاری برای ارسال فیلم هم در اختیار دارد. بعضی از پوشش‌ها از این ابزارک استفاده می‌کنند.

دسته‌بندی

یکی از کلیدی‌ترین ابزارک‌های **فانوس** امکان قفسه‌بندی و طبقه‌بندی، یا همان دسته‌بندی محتواهاست. در اولین ورود به **فانوس** چه می‌بینید؟ کودک چه می‌بیند؟ متناسب با سن خود. تفاوت رده‌های سنی برای **فانوس** مهم است. روی هر گزینه کلیک کند چه؟ این تنظیمات توسط این ابزارک انجام می‌شود.

مدیر محتوایی **فانوس** متناسب با برنامه‌ای که تنظیم شده، محتواها را طبقه‌بندی می‌کند و در صفحات می‌چیند. ممکن است یک پوشش در میان چند کتاب و یا یک آگهی لابه‌لای درس‌های آموزشی جا خوش کرده باشد.

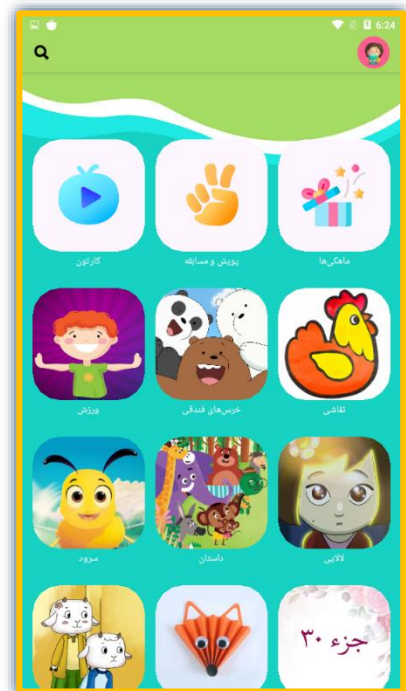
البته اصل محوری در قفسه‌های **فانوس** کوتاهی مسیر دسترسی به محتواست. مخاطب باید با یک یا دو و حداکثر سه کلیک به محتوای نهایی دست پیدا کند، تا در دسته‌بندی‌ها گم نشود و از روی بی‌حوصلگی **فانوس** را رها نسازد. این ابزارک در تمام **فانوس** عمل می‌کند و تعلق به بخش خاصی ندارد.

امتیازدهی

کودک «هم» می‌تواند به محتواهای ارائه شده در **فانوس** امتیاز دهد و «هم» به آثار دیگران. دیگران نیز به او امتیاز می‌دهند. امتیازدهی در **فانوس** به آسانی کلیک بر روی یکی از پنج ستاره است.

تماس با فانوس

گاهی مخاطب نظری دارد، انتقادی دارد، حتی اشتباهی در نرم‌افزار دیده، چه بسا اشکالی در محتواهای ارائه شده در **فانوس**. در هر جایی، ابزارکی در اختیار مخاطب هست تا نظر خود را ثبت کرده و برای **فانوس** ارسال نماید. ممکن است ایده‌ای به نظرش آمده که دوست دارد همان لحظه بفرستد؛ به صورت متنی، صوتی، یا تصویری. قرار نیست بگردد، تا بخش تماس با **فانوس** را پیدا کند.



تفریح و سرگرمی

تفریح و سرگرمی در **فانوس** بخشی از آموزش است. این ابزارک در همه بخش‌های **فانوس** قابل درج و استفاده است. گاهی یک مسابقه کوچک، یک بازی جذاب و ساده، یک لطیفه، هر چیزی که تنوع ایجاد کند و روحیه بسازد. **فانوس** این امکان را پدید آورده است.

مثلاً قرار است یک صوت ارسال کند یا متنی را برای مربی، **فانوس** کودک را ناگزیر می‌سازد ابتدا جواب یک سؤال ریاضی را بدهد، یا یک معمای آسان را حل کند.

سرگرمی یکی از خدمات و سرویس‌های ارائه شده در **فانوس** نیست، **فانوس** اصلاً دنبال سرگرمی و تفریح هم نیست. بلکه صرفاً یک ابزارک است در خدمت انگیزه‌سازی، جذب کودک و یا آموزش‌های کوچک و با ترفند.

دستیار صوتی طوطی

فانوس یک دستیار صوتی^۱ هم دارد.^۲ اگر کودک نتواند از خدمات **فانوس** استفاده کند، راه استفاده را نداند و نتواند بخواند و پیدا کند. همیشه دستیار صوتی **فانوس** یک‌جایی در صفحه نشسته است و منتظر. تا آن را

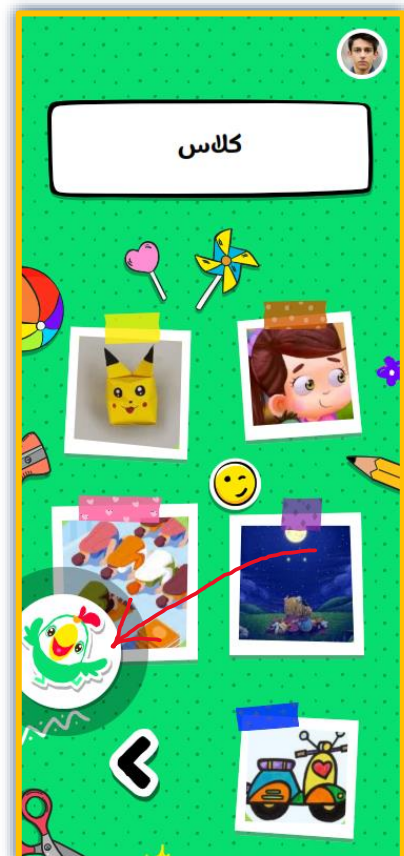
لمس کند، بیدار می‌شود و شروع می‌کند به حرف زدن. تمام چیزهایی را که برای استفاده از آن خدمت نیاز دارد برایش توضیح می‌دهد.

باز کردن صفحه وب

این ابزارک **فانوس** امکان باز کردن صفحه‌های اینترنتی را به **فانوس** می‌دهد، بدون این‌که کودک را به مرورگر گوشی هدایت کند. بعضی صفحات در سایت‌های دیگر است که مورد ارجاع معلم یا مربی قرار گرفته، یا در پویش‌ها برای دانلود کتاب لینک شده. **فانوس** نمی‌خواهد کودک را به مرورگری انتقال دهد که اجازه باز کردن هر صفحه‌ای یا جستجوی هر مطلب کنترل نشده‌ای را فراهم می‌کند. پس آن صفحه وب را صرفاً درون خود بازمی‌گشاید.

انتخاب تم

ابزارکی برای تغییر رنگ‌ها و تصاویر و دگرگون‌سازی محیط **فانوس** برای کاربر، تا آن‌طور که دوست دارد و می‌پسندد فضای کار خود را بچیند و نظم دهد. با این کار بیشتر می‌تواند **فانوس** را مال خود کند.



۱. معادل: Sound assistant

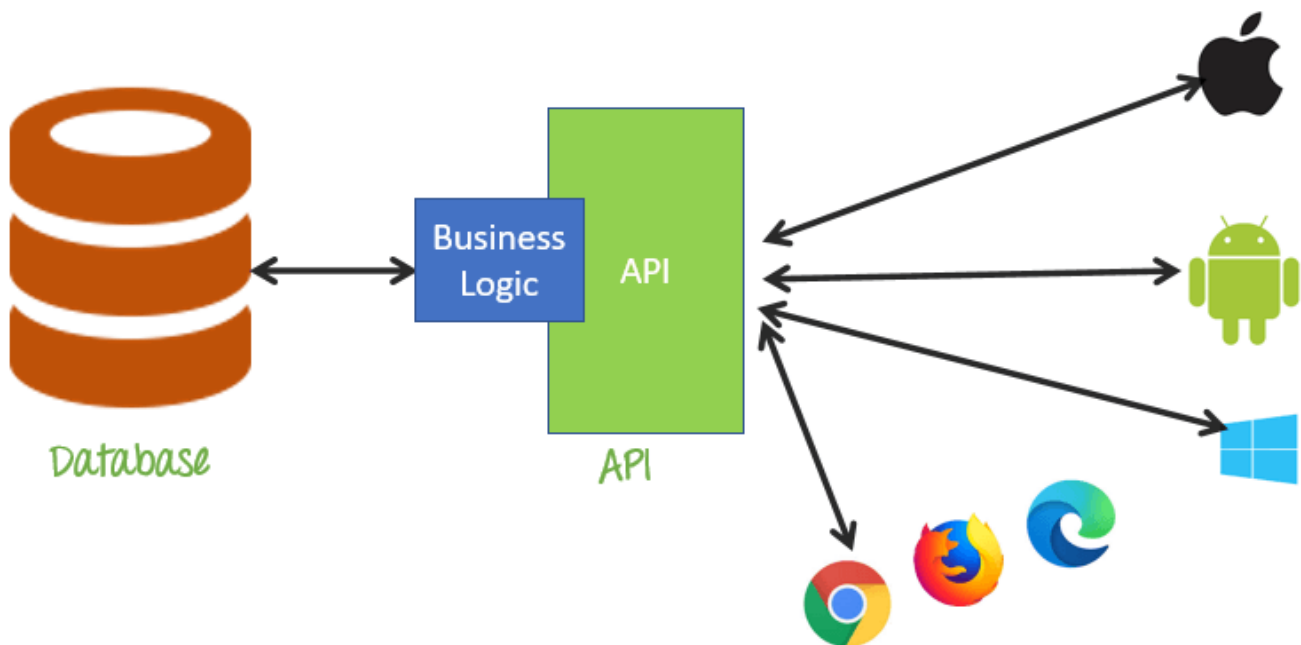
۲. مشابه: iPhone Siri و Microsoft cortana و

Google assistant و Samsung bixby

مدل طراحی سامانه

فانوس از دو بخش کاملاً مستقل تشکیل شده است؛ یک نرم‌افزار برای مدیریت و یک نرم‌افزار برای استفاده کودک. مدیریت اطلاعات توسط یک نرم‌افزار تحت وب^۱ انجام می‌شود، ولی کودک برای استفاده در گوشی تلفن همراه به یک کارافزار^۲ نیاز دارد؛ کارافزاری که ممکن است برای اندروید یا آیفون طراحی شده باشد.

ارتباط این دو از طریق «رابط برنامه‌نویسی»^۳ فراهم می‌شود.

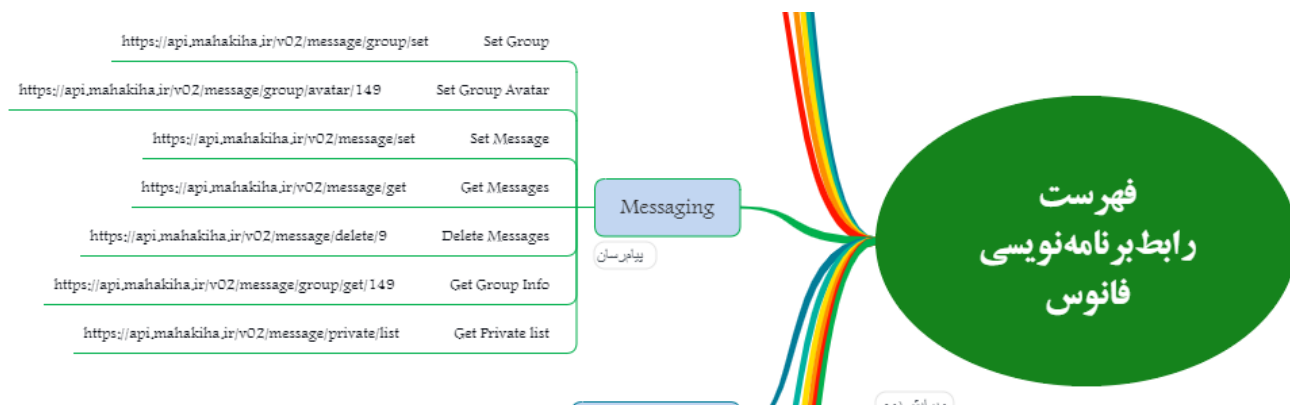


۳. API=Application Programming Interface

۱. معادل: Web based

۲. معادل: App

اهمیت طراحی دقیق و منظم این ارتباط و حفظ امنیت آن پوشیده نیست و نیازی به توضیح ندارد. این اتفاق در **فانوس** افتاده است و یکی از بهترین و دقیقترین رابطهای برنامه‌نویسی توسط یکی از ماهرترین برنامه‌نویسان طراحی شده است.



تصویر فوق یک نمونه کوچک از این رابط برنامه‌نویسی را نشان می‌دهد.

اما آنچه **فانوس** را از نرم‌افزارهای غیریکیپارچه متمایز می‌سازد، معماری متمرکز^۱ و در عین حال خدمت‌محور^۲ است. یعنی هر خدمت در **فانوس** بمثابة یک نرم‌افزار مستقل با بانک داده‌ای مجزا عمل می‌کند، ولی ارتباطات از طریق رابط برنامه‌نویسی **فانوس** برقرار می‌گردد.



۱. معادل: Integrated software

۲. معادل: Service oriented

سرویس‌های ششگانه **فانوس** همگی بر حسب نیاز با هم در ارتباط هستند. این ارتباط نیز از طریق رابط برنامه‌نویسی برقرار می‌شود.

اما علاوه بر این شش خدمت، **فانوس** برای تأمین نیازهای مدیریتی خود به سرویس‌ها و خدمات‌های دیگری نیز نیاز دارد، بدین شرح:

مدیریت کاربران

امور مربوط به ثبت نام، ثبت شماره تلفن همراه، ورود به نرم‌افزار، پروفایل و خصوصاً مسائل مربوط به امنیت رابط کاربری به این سرویس وابسته است.

مدیریت مشارکت‌ها

اما مشارکت‌های کاربر در تولید محتوا، نظرات، ارسال آثار، پیام‌ها، امتیازها، علاقه‌مندی‌ها، گزارش فعالیت‌ها و هر چه که در **فانوس** بر جای می‌گذارد توسط این سرویس مدیریت می‌شود. داده‌های این بخش از یک‌سو به سرویس کاربران متصل است و از سوی دیگر، به سرویس محتوا یا سرویس‌های دیگری که در آن‌ها فعالیت داشته است.

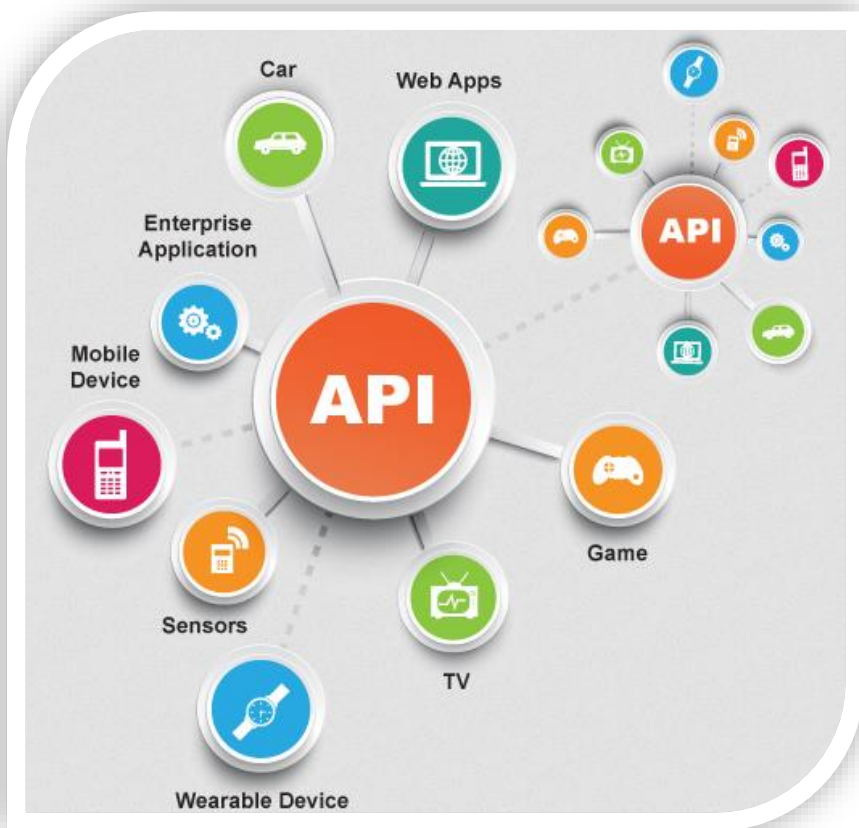
این تفکیک سبب می‌شود بخشی از **فانوس** که دسترسی ارسال و دریافت فایل به کاربر می‌دهد متمایز از سایر سرویس‌های آن باشد و امنیت **فانوس** را در مقابل نفوذ هکرها بیشتر سازد.

مدیریت محتوا

تمامی داده‌ها و محتواهایی که در تمامی سرویس‌های **فانوس** ارائه می‌شود در این قسمت نگهداری شده و قابل مدیریت است.

مدیریت قفسه‌ها

دسترسی پله‌پله کاربر به محتواها و سرویس‌های **فانوس** در این بخش تنظیم می‌شود. بنابراین این سرویس نیز مستقل از سایر سرویس‌هاست، ولی به تمامی آن‌ها خدمت می‌کند و با تمام **فانوس** ارتباط دارد.



داشته‌ها و انباشته‌ها

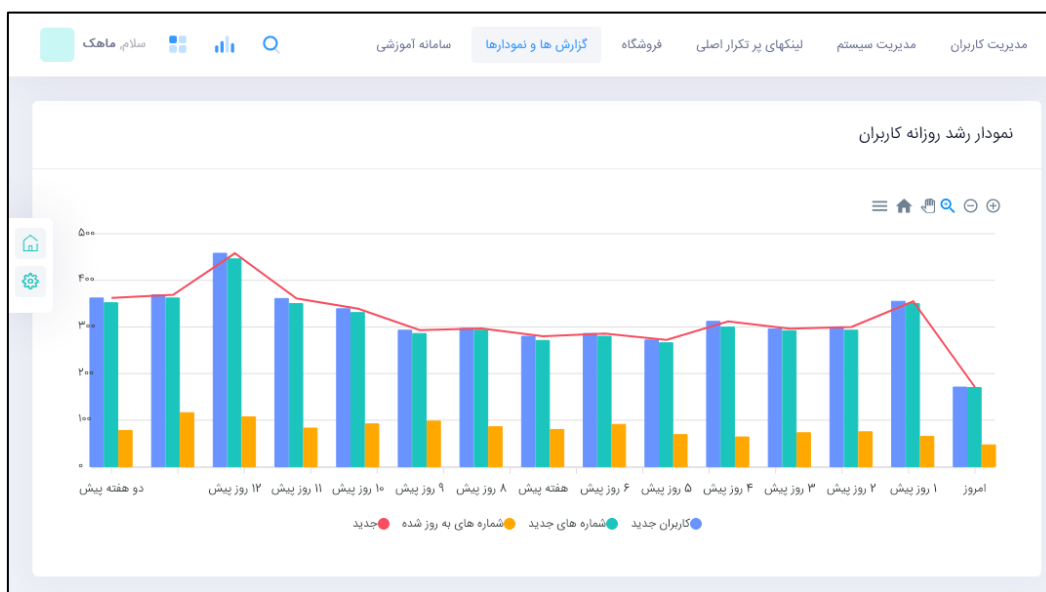
همان‌گونه که در معرفی خدمات **فانوس** شرح آن رفت، هزاران صفحه کتاب، صدها ساعت فیلم و صوت و دیتا در بانک اطلاعات **فانوس** وجود دارد که حاصل سال‌ها تلاش همکاران این سامانه است. اطلاعات کاربران و مشارکت‌های آنان؛ آثار ارسالی، نظرات ثبت شده، صوت‌های ارسال شده و همچنین امتیازها و شرکت در پویش‌ها و مسابقه‌ها، همگی در **فانوس** نگهداری می‌شود.

The screenshot displays the Mahak website interface. At the top, there is a navigation bar with the 'ماهک' logo and several menu items: 'مدیریت کاربران', 'مدیریت سیستم', 'لینکهای پر تکرار اصلی', 'فروشگاه', 'گزارش‌ها و نمودارها', 'سامانه آموزشی', and 'سلام، ماهک'. Below the navigation bar, the main content area is divided into several sections:

- محبوب‌ترین نویسندگان** (Most Popular Authors): A list of authors including 'مرضیه جوکار', 'سجاد محمدی', 'سید جواد پرنی', and 'احمد غدیریان'.
- جدیدترین محتوا** (Latest Content): A list of new content items, each with a title, a small image, and a 'محتوا' button. The items include 'تعداد بازدید: *', 'تعداد دانلود: *', 'جان نجف', 'امام مقدس', and 'بیعت با علی (ع)'. Each item also has a 'محتوا' button.
- جدیدترین اعلانات** (Latest Announcements): A section with a small image and text: 'بچه‌ها فقط ۲ روز تا قرعه‌کشی ۱۱ دوجرخه باقی مونده...'. There is also a small image of a girl.
- تازه‌ترین پیامها** (Latest Messages): A section with text: 'هورا، نسخه جدید آماده شد! سلام بچه‌ها! کلی جایزه در انتظار تونه وقت رو از دست ندین.'
- جدیدترین کاربران** (Latest Users): A section with a small image and a heart icon.

On the right side of the interface, there is a sidebar menu titled 'محتواها' (Contents) with a list of categories: 'همه محتواها', 'همه محتواهای تفکیکی', 'محتوای داستانی', 'محتوای آموزشی', 'محتوای سرگرمی', 'محتوای کیهان', 'محتوای شایرک', 'محتوای نیمکت', 'محتوای مجمع فارسی', 'محتوای اوقاف', 'ممنازین', 'مهد', and 'داستان صوتی'.

فانوس به گونه‌ای خدمات خود را ارتقا می‌دهد که این اطلاعات آسیب ندیده و داده‌های انباشته از دست نرود. رابط برنامه‌نویسی میان نرم‌افزارها و خدمات نیز بازنویسی نشود. تنها ارتباط‌های جدید اضافه شود.



قفسه ها

نمایش ۵۰ رکورد جستجو:

مخفی کردن سون ✓ خروجی اکسل

#	عنوان	تصویر	صفحه مقصد	وضعیت انتشار	نوع	گالری	↓↑
۱	قصه های صوتی جدید		تعیین نشده	منتشر شده	جامع	خیر	✕
۲	کتاب ها		جشنواره رضوی	منتشر شده	جامع	خیر	✕
۳	شرکت در جشنواره رضوی		جشنواره رضوی	منتشر شده	جامع	خیر	✕
۴	متن جشنواره رضوی		جشنواره رضوی	منتشر شده	جامع	خیر	✕

نمایش ۱ تا ۵۰ از ۱۱۴ رکورد

قبلی ۱ ۲ ۳ بعدی

ارتقا و تکثیر

فانوس نمی‌خواهد همان‌جا که هست بماند. اگر چه برای رسیدن به این نقطه مسیرهای طول و درازی را طی کرده و سختی‌های فراوانی را تحمل. اما این‌جا «مقصد» نیست، نه حداقل برای **فانوس**. **فانوس** می‌خواهد رشد کند و برای این کار باید تکثیر شود، تکرار شود و قلمروهای جدیدی را فتح نماید.

مدل طراحی و معماری **فانوس** بر این اصل استوار است که می‌تواند هر یک از شش خدمت خود را جداگانه و یا باهم عرضه کند. هر سازمانی که قصد ارائه خدمت دارد، می‌تواند از میان این شش خدمت هر آنچه نیاز دارد انتخاب کند، تا در قالب یک نرم‌افزار مستقل به وی تحویل شود. البته تمام این نسخه‌های جدید در قالب همان **فانوس** مدیریت می‌گردند و **فانوس** از یکپارچگی خارج نمی‌شود.

در هر خدمت، از خدمت‌های ششگانه، مدیر فروش **فانوس** می‌تواند محدودیت‌هایی ایجاد یا رفع کند؛ تعداد کتاب، تعداد نویسنده، تعداد کاربر و مانند آن. با این کار قیمت خدمت را کاهش یا افزایش می‌دهد، تا متناسب با بودجه مشتری شود. هر آنچه از این راه عاید **فانوس** شود، برای ارتقای خدمات و ابزارهای آن استفاده خواهد شد.

فانوس می‌تواند بودجه لازم جهت ارتقای توانمندی‌های خود را از طریق تکثیر فراهم کند. ح

مشخصات پرونده

تعداد کلمات: ۲۹۷۶	تعداد کاراکترها: ۱۲۸۵۱
تعداد صفحات: ۱۷	تعداد کاراکترها همراه با فاصله: ۱۵۷۳۱
حجم فایل به کیلوبایت: ۶۷۷۷	تعداد خطوط: ۲۶۵
تعداد پاراگراف: ۱۱۹	تاریخ ایجاد فایل: در ۵ مرداد ۱۴۰۲
زمان کار به دقیقه: ۸۶۰ (۱۴ ساعت)	آخرین ویرایش: در ۶ مرداد ۱۴۰۲